

Välkommen till  
Nyhetsbrev nr 19  
från Kalle Eriksson och Bjäreförlaget

Vilket fint välkomnande!

Min nya bok - Bjärebör berättar om Bjäre - är klar och redan ute på försäljningsställena. Ett av dessa ställen är f.ö. hemma på Hallavaravägen 102, där vi haft Öppet Hus.

Det där med Öppet Hus utgör f.ö. den mest positiva delen i den långa process, som utformningen av en dokumentär bok utgör. Arbetet med boken består annars av ett "oändligt" antal långa arbetsdagar med grävande i arkiv, kontroll av uppgifter, bilder mm mm.

Under Öppet Hus får jag tillfälle att träffa mina läsare. Personer, som delar mitt intresse för vår lokala historia. Det leder till många intressanta samtal under vilka jag lär mig mycket.

Våra "Öppet Hus" har blivit "Fullt Hus". De flesta av mina besökare känner varandra. Det blir mycket av berättande. Minnen, historier, skrönor. Rummet fylls snart av glatt samspråk och glada skratt.

Angenämt är det förstås också, att efter Öppet Hus ta del av mejl och telefonsamtal från dem som börjat läsa boken och som gillar den.

Då känns det som att jag får lön mödan.

Fler Öppet Hus

Det kommer fler Öppet Hus. Närmast söndagen den 18 november kl 10-11. (Obs tiden.) Som vanligt: Hallavaravägen 102. (Vägen mellan Hov och Hallavara) Om det längre fram finns böcker kvar kan det bli ännu fler Öppet Hus. Håll utkik på hemsidan under Blogg.

Julmarknad

är det lördagen den 17 november i Hembygdsparken i Boarp. Jag kommer att vara på plats för att tillhandahålla och signera mina böcker.

Även till detta Nyhetsbrev

kan jag hälsa ett antal nya läsare välkomna. För dig som är ny: Nyhetsbrevet innehåller glimtar från min verksamhet med bjärebygdens historia. Här kan finnas korn som inte fått plats i böckerna, men som jag vill dela med mig av.

Vissa av tidigare brev kan du läsa på min hemsida. [www.bjareforlaget.com](http://www.bjareforlaget.com)

Bildarkivet till kommunen

Mitt bildarkiv består av två delar: en digital del och en del som ännu inte scannats. De icke-scannade bilderna - pappersbilder och diabilder bl.a. - är ca 20 000. Den delen av arkivet har redan överlämnats till kommunen för scanning. Sedan skickas bilderna till mig för utformning av bildtexter.

Den digitala delen - ca 25 000 bilder - ligger t.v. kvar i min dator. Det innebär, att jag kontinuerligt kan fortsätta att komplettera bildtexterna. Jag får ständigt nya uppgifter från intresserade bjärebör eller genom att jag träffar på uppgifter i arkiv.

När jag med tiden anser - och inser(!) - att jag inte kan åstadkomma mer, överlämnas även denna del till kommunen.

Dokumentära bilder fortfarande välkomna

Jag får ständigt frågor om jag fortfarande tar emot - och tar hand om - gamla fotografier som har dokumentärt värde. Svaret är ja. Jag scannar, skriver bildtexter och lägger in bilderna i arkivet.

Inte bara bilder.

Mitt lager av dokumentärt material fylls ständigt på. Det kommer dels från intresserade bjärebor, som lämnar material eller tips och dels från sådant som jag "råkar stöta på" när jag letar efter specifika uppgifter i arkiven.

Allt lagras i min dator. En del av det bearbetas.

Följden har blivit att det nu ligger ett antal manus och väntar. Några är helt färdiga. Andra är "halvfabrikat". Om det kommer till användning vet jag inte - utom att det med tiden kommer att överlämnas till kommunens arkiv.

Varför?

Varför all denna aktivitet? Frågan kommer ofta. Svaret är enkelt. När man hittar något intressant vill man gärna dela med sig. Så är det nog med oss alla. Efter en resa eller efter en speciell händelse e.dy. vill man dela med sig.

De hade ännu mer att berätta

I en bok är utrymmet begränsat. I "Bjärebor berättar." var det inte möjligt att få plats till allt som dessa personer haft att berätta. Kanske kan det bli tillfälle att i annat sammanhang redovisa även det som inte fick plats.

Många fler har berättat.

Det finns förstås många fler än bokens huvudpersoner, som har skrivit. Många fler! Inte minst dagsboksförfattare, biografiförfattare, poeter.

Även dessa borde uppmärksammas. Hur? Välkommen med ev. tips.

När små pusselbitar fogas samman

En intressant del av arbetet med att foga samman många små pusselbitar till något större bilder är, att det ibland träder fram nya "bilder", som överraskar eller som ger särskilda "aha-upplevelser".

En sådan företeelse har jag skrivit om i tidigare Nyhetsbrev:

Under senare hälften av 1800-talet kom två stora företeelser att samverka och påverka livet i Bjäre. 1) Den omfattande utvandringen. 2) Den blomstrande segelsjöfarten. Båda dessa företeelser innebar, att bjärebornas kontakter med världen utanför Bjäre ökade dramatiskt. Det i sin tur fick till följd, att den isolering, som under århundraden präglade denna bygd - belägen i ett avlägset hörn av län och landskap och omgiven av hav och ås - nu bröts.

En av huvudpersonerna i min bok, Sven Rosenberg, som kom till V. Karup på 1840-talet, ger en intressant skildring av hur han upplever den speciella folkliga kulturen i V. Karup. Detta var sålunda innan den omfattande utvandringen hade satt igång, men när fiske och sjöfart redan påverkade mångas liv och tänkande.

I de mängder av brev till sjömän och till utvandrare under senare delen av 1800-talet får jag ytterligare exempel på hur "världen kommit till Bjäre". Många av dessa brev finns med i boken.

Bilden av utvandringen delvis reviderad.

En annan lärorik företeelse som jag kunnat utläsa i breven till sjömän och utvandrare under senare delen av 1800-talet är bilden av utvandringen. För många är det nog bilden av Mobergs utvandrare vid mitten av 1800-talet - Karl Oskar, Kristina m.fl. - som etsat sig fast allra mest. Det var en utvandring som präglades av något oåterkalleligt. Livsavgörande. Så var det ju då.

Bara några årtionden senare är bilden helt annorlunda. I breven från senare delen av 1800-talet får jag rader av exempel på personer som återvänt för kortare eller längre tid hemma i Sverige. Många gjorde åtskilliga resor över Atlanten. Män som var förlovade eller nygifta reste till Amerika med det klara syftet att under några år tjäna ihop så mycket pengar, att de vid återkomsten skulle kunna förvärva en gård eller åtminstone ett hus. Breven ger bilden av en livlig trafik över Atlanten - i båda riktningarna.

Imponerad av undervisningen

En av "berättarna" i min senaste bok är en 10-årig skolflicka i Svenstad. Hon har skrivit skoluppsatser. Många! När jag studerat alla dessa uppsatser blir jag imponerad av vilken målmedvetenhet som eleverna uppenbarligen blivit undervisade i att hantera sitt språk. Redan i de lägre klasserna tränades eleverna i i form av språket korrekt, rakt och tydligt. Allra mest imponeras jag ändå av den skrivareglädje som kommer till uttryck i uppsatserna. Åtminstone hos den flicka som det här handlar om.

Ämnet modersmålet hade en stor plats på schemat. Extra träning i uppsatsskrivandets konst fick eleverna även i undervisningen i andra ämnen - historia, geografi m.fl. ämnen. När man studerat ett visst parti i läroboken, fick eleverna i uppdrag att skriva en uppsats om detta avsnitt. Förutom att det gav träning i formulerings- och redovisningskonst, tvingade det eleverna att lägga manken till lite extra. Det gällde ju att behärska ämnet väl.

Den uppsatsskrivande flickans lärare i klasser 3-6 var Erik Pamp. Det var en lärare som flickan högtaktade. När hon slutat skolan skrev hon flera brev till honom och berättade hur det gått för henne efter folkskolan.

(Jag skall kanske tillägga, att flickan som skrivit uppsatserna hette Birgit.)

Jag önskar jag vore.

Läs mer om detta på min Blogg på hemsidan.

Specialpriser på mina böcker.

Flertalet av Nyhetsbrevets läsare har redan köpt mina tidigare böcker. Många vill nu inför julen köpa ytterligare ex. för att ge som julklapp. Då är det rimligt att få rabatt. Det gäller alla Nyhetsbrevets läsare. Mera om detta på hemsidan och i Nyhetsbrev nr 18. Allt gäller förstås så länge lagret räcker.

Vår hemsida.

Lite info för att underlätta sökandet: Det finns ett antal huvudrubriker. "

..Som jag ser det" är den avdelning där du hittar allmänt material. Andra rubriker är "Bildarkiv", "Efterlysning" och "Böcker".

Löpande information om aktualiteter hittar du under "Blogg". Här hittar du korta notiser.

Kolla gärna bilder till vilka jag söker information. Skicka ev. upplysningar med ett mejl.

Avslutar som vanligt

med uppmaningen, att om du inte vill ha mina Nyhetsbrev i fortsättningen, är det bara att skicka ett mejl om detta.

Med varma hälsningar

Kalle

Kalle Eriksson  
Bjäreförlaget  
Hallavaravägen 102  
269 91 Båstad  
Tel. 0431-365332